

**18.00 – 18.25 Wróg**

26' Kuba 2015, reż. Aldemar Matias
 Tytułowy wróg to w dokumencie... komar gatunku aedes aegypti, przenoszący śmiertelnie groźną chorobę – dengę.

18.30 – 18.45 Katastrofa na morzu

15' Holandia 2014, reż. Morgan Knibbe
 W październiku 2013 roku w pobliżu włoskiej wyspy Lampedusa zatonała łódź przewożąca 500 Erytrejczyków. Utonęło ponad 360 osób. Abraham, jeden z ocalałych, opowiada o tragicznych doświadczeniach.

18.50 – 19.00 Twarz Ukrainy – casting na Oksanę Baiul

7' Australia 2014, reż. Kitty Green
 Casting do roli symbolu niepodległej Ukrainy niespodziewanie ujawnia wojenne wspomnienia kilkuletnich bohaterów.

**Wojewódzki Dom Kultury
 Rzeszów, ul. Okrzei 1**

Niedziela, 20 listopada 2016 roku**16.00 – 16.55 Pokażcie to wszystko światu**

55' Włochy 2015, reż. Andrea Deaglio
 Reżyserchłodnymokiemkameryobserwujejedendzień w nadmorskim miasteczku na granicy włosko-francuskiej, w którym utknęło kilkuset afrykańskich migrantów.

17.00 – 18.30 Drużyna E

90' USA 2014, reż. Katy Chevigny, Ross Kauffman
 Tytułowy Emergency Team to zespół ekspertów Human Rights Watch, którzy w momentach kryzysowych na miejscu najcięższych zbrodni, niejednokrotnie z narażeniem życia, badają świeże ślady, gromadzą zeznania świadków i dowody rzeczowe.

18.40 – 20.00 Siostry z dżungli

80' Indie, Wielka Brytania 2015, reż. Chloe Ruthven
 Chloe Ruthven zarzuca swojej siostrze, Orlandzie, że jest sługuską korporacyjnego kapitalizmu. Z kolei Orlanda nazywa Chloe kanapową zachodnią lewaczką...

ORGANIZATORZY



HELŚIŃSKA FUNDACJA
 PRAW CZŁOWIEKA



SPOŁECZNY INSTYTUT FILMOWY

WSPÓŁORGANIZATORZY



WSPiA
 Rzeszowska
 Szkoła Wyższa



europa
 direct
 Przemysł

PROJEKT WSPÓŁFINANSUJĄ



Zakochaj się
 w Rzeszowie



Kingdom of the Netherlands



OPEN SOCIETY
 FOUNDATIONS



FIO
 FUNDUSZE INICJATYW
 OBYWATELSKICH

PATRONAT



rzeszów
 stolica innowacji

PARTNERZY LOKALNI



GDR



Kuratorium Obywateli



IV Międzynarodowe
 Ogólnopolskie
 Spotkania w Rzeszowie



powoli
 CAFE

PATRONI MEDIALNI



Polskie Radio
 RZESZÓW

nowiny

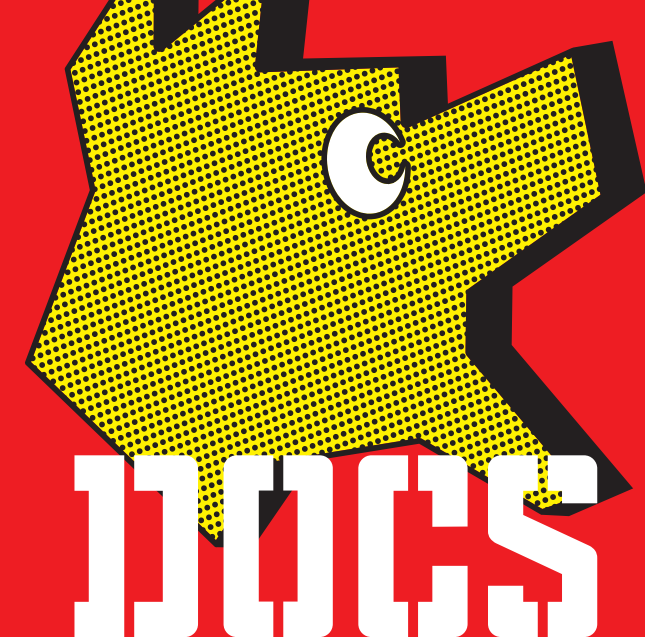
nowiny24

eSeMeS

TVP
 RZESZÓW

14. OBJAZDOWY FESTIWAL FILMOWY PRAWA CZŁOWIEKA W FILMIE

WATCH



DOCS

RZESZÓW
 17 – 20 listopada,
 2016 r.
 wstęp wolny

**MIJSCA
 FESTIWALOWE:**

- WSPiA Rzeszowska
 Szkoła Wyższa
 Rzeszów, ul. Cegielniana 14

- Wojewódzki
 Dom Kultury
 Rzeszów, ul. Okrzei 7

- Powoli Cafe
 Rzeszów, ul. Mickiewicza 4

Dla grup zorganizowanych
 obowiązują rezerwacje:
 festiwal@wspia.eu,
 tel. 17 86 70 445

www.watchdocs.pl

facebook.com/KlubFilmowyWSPiA

**WSPiA Rzeszowska Szkoła Wyższa,
Rzeszów, ul. Cegielniana 14, Aula**

Czwartek, 17 listopada 2016 roku

9.00 – 9.15 Otwarcie Festiwalu

9.15 – 10.00 Bez wyjścia. Historia Rehtaeh Parsons

48' Syria, Kanada 2015, reż. Rama Rau
Życie 15-letniej Rehtaeh Parsons zamieniło się w piekło po tym, jak po jednej imprezie została zgwałcona przez kolegów, a następnego dnia zdjęcie dokumentujące ten czyn znalazło się w sieci.

10.15 – 11.30 Salam

75' USA, Jordania 2015, reż. Zach Ingrasci, Chris Temple
Reżyserzy postanowili pokazać Zachodowi, jak wygląda życie w drugim co do wielkości obozie dla uchodźców na świecie – Za'atari w Jordanii, 11 kilometrów od granicy z Syrią.

11.45–12.45 Wręczenie nagród zwycięzcom Konkursu Wiedzy o Prawach Człowieka. Wykład „Prawa człowieka w kontekście kryzysu uchodźczego w Europie”, Daniel Witko, Helsińska Fundacja Praw Człowieka

13.00 – 14.30 Czeczenia. Wojna bez śladu

86' Francja 2015, reż. Manon Loizeau
Odkrywając przerażającą rzeczywistość terroru i strachu za lśniącą fasadą odbudowanego Groznego, reżyser nie pozwala zapomnieć o wciąż trwającym dramacie Czeczenii.

14.40 – 16.00 Królowa ciszy

80' Polska 2014, reż. Agnieszka Zwiefka
Romska dziewczynka z nierozpoznaną wadą słuchu przebywa we własnym świecie marzeń o... Bollywood.

16.10 – 16.35 Ni Hao Holland

25' Holandia 2015, reż. Willem Timmers
Chińskie turystki w poszukiwaniu „autentyczności” wyjeżdżają ze swojego wielkiego miasta, by poznać „tradycyjną”, rolniczą kulturę holenderskiej wsi.

16.40 – 18.10 Zima na Lampedusie

93' Austria, Włochy, Szwajcaria 2015, reż. Jakob Brossmann

Reżyser uważnie przygląda się różnym aspektom życia na tytułowej włoskiej wyspie, którą prawdopodobnie już zawsze będziemy kojarzyć z miejscem tragedii migrantów.

Piątek, 18 listopada 2016 roku

9.00 – 9.10 Otwarcie drugiego dnia Festiwalu

9.10 – 10.30 Cena pokoju

77' Holandia, Gwatemala, Hiszpania 2015, reż. Joey Boink, Sander Wirke
Pierwsza kobieta na stanowisku prokuratora generalnego Gwatemali walczy o postawienie przed krajowym sądem byłego prezydenta pod zarzutem ludobójstwa.

10.45 – 11.15 Płomień

24' USA 2015, reż. Andre Andreev, Dan Covert
W 2013 roku, z powodu zastraszająco wysokich cen gazu i elektryczności Bułgarij wstrząsają największe od 1989 roku protesty uliczne. W akcji sprzeciwu siedem osób dokonuje samospaleń.

11.30 – 12.30 Wykład „Społeczne aspekty dyskryminacji”, ks. dr Marek Story, WSPiA Rzeszowska Szkoła Wyższa

12.45 – 14.10 Przekaż wiośnie, by nie nadchodziła

83' Wielka Brytania, Afganistan 2015, reż. Saeed Taji Farouky, Michael McEvoy
Życie w Afganistanie rok po tym, jak Międzynarodowe Siły Wsparcia Bezpieczeństwa zakończyły działania bojowe, przekazując kontrolę nad krajem miejscowym żołnierzom.

14.20 – 15.15 Pokażcie to wszystko światu

55' Włochy 2015, reż. Andrea Deaglio
Reżyser chłodnym okiem kamery obserwuje jeden dzień w nadmorskim miasteczku na granicy włosko-francuskiej, w którym utknęło kilkuset afrykańskich migrantów.

15.25 – 15.50 Wróg

26' Kuba 2015, reż. Aldemar Matias
Tytułowy wróg to w dokumencie... komar gatunku aedes aegypti, przenoszący śmiertelnie groźną chorobę – dengę.

16.00 – 16.15 Katastrofa na morzu

15' Holandia 2014, reż. Morgan Knibbe
W październiku 2013 roku w pobliżu włoskiej wyspy Lampedusa zatonała łódź przewożąca 500 Erytrejczyków. Utonęło ponad 360 osób. Abraham, jeden z ocalałych, opowiada o tragicznych doświadczeniach.

16.20 – 16.55 Kapitulacja

24' USA 2015, reż. Stephen Maing
Amerykański analityk z Departamentu Stanu zostaje oskarżony o ujawnienie prasie tajemnicy państwowej.

17.00 – 17.25 Punkt wyjścia

26' Polska 2014, reż. Michał Szcześniak
Aneta zrozumiała, co straciła, dopiero za murami więzienia, gdzie odsiaduje wyrok za morderstwo, a przy tym opiekuje się pacjentką domu spokojnej starości.

17.30 – 18.00 I wtedy...

30' Kanada 2015, reż. Daniel Schioler
Zmontowany wyłącznie z materiałów archiwalnych film przybliży przełomowe momenty w historii obywatelskiego nieposłuszeństwa w USA.

**Powoli Cafe
Rzeszów, ul. Mickiewicza 4**

Sobota, 19 listopada 2016 roku

16.00 – 16.50 Bez wyjścia. Historia Rehtaeh Parsons

48' Syria, Kanada 2015, reż. Rama Rau
Życie 15-letniej Rehtaeh Parsons zamieniło się w piekło po tym, jak po jednej imprezie została zgwałcona przez kolegów, a następnego dnia zdjęcie dokumentujące ten czyn znalazło się w sieci.

17.00 – 17.25 Ni Hao Holland

25' Holandia 2015, reż. Willem Timmers
Chińskie turystki w poszukiwaniu „autentyczności” wyjeżdżają ze swojego wielkiego miasta, by poznać „tradycyjną”, rolniczą kulturę holenderskiej wsi.

17.30 – 17.55 Kapitulacja

24' USA 2015, reż. Stephen Maing
Amerykański analityk z Departamentu Stanu zostaje oskarżony o ujawnienie prasie tajemnicy państwowej.